

Аннотация
к рабочей программе художественной направленности
«Дизайнер украшений»

Дизайнер украшений – современное, новое направление. В настоящее время интерес к данному направлению только растет.

Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Личностное самоопределение, самовыражение играет особую роль в жизни современного подростка, а создание аксессуаров и украшений своими руками позволит подростку выразить и подчеркнуть свою индивидуальность.

Программа включает в себя синтез различных приемов и техник в изготовлении украшений и аксессуаров: бисероплетение, плетение из проволоки, создание цветов из шифона и шелка, что позволяет обеспечивать многочисленные формы деятельности, реализовывать творческие возможности детей, учитывая их индивидуальные потребности и желания. Важно научить детей изготавливать украшения, которые должны отличаться не только качеством технического исполнения, но и своей уникальностью, эксклюзивностью. Украшения, изготовленные самостоятельно принесут радость, а в последствии, могут стать подарком.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ

Педагог дополнительного образования Кулева Наталья Павловна

РАСПИСАНИЕ

Вторник, четверг с 15.00 ч.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Основные темы: история возникновения украшений, украшения коренных народов Республики Карелия, мода и тренды, состав стартового набора для изготовления украшений, материалы и инструменты, базовая структура украшений, основные виды, мастер-классы по созданию повседневных украшений (чокер, браслет, кольцо, серьги, броши), украшения -трансформеры, украшения в прическу (гребень, диадема, шпилька), мастер-классы по плетению из проволоки и созданию цветов из ткани.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности через обучение технологиям изготовления и дизайну украшений.

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ

По окончании обучения

учащиеся должны знать: название основных рабочих инструментов, основные приемы сборки простых украшений, приемы и технику работы с проволокой, леской, ювелирным тросиком, тканью.

учащиеся должны уметь: самостоятельно организовывать рабочее пространство; подбирать материалы, фурнитуру и цветовые сочетания; применять техники и приемы при изготовлении украшений; разрабатывать эскиз будущего украшения; проявлять самостоятельность, фантазию, нестандартный подход; применять приобретенные знания и навыки на практике.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Программа рассчитана на детей в возрасте от 9 до 12 лет. Обучение по программе бесплатное. Материалы для занятий родители приобретают самостоятельно.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

1. Кабинет, оснащенный мебелью и отвечающий санитарно-гигиеническим требованиям к учебному помещению. Соответствует требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

2. Оборудование кабинета: комплект столов и стульев для теоретических и практических занятий, компьютер, проектор, учебная и интерактивная доска, принтер, колонки.

3. Инструменты и материалы (каждый приобретает самостоятельно):

- плоскогубцы, круглогубцы, тонкогубцы, кусачки (можно найти в наборе), ножницы;
- кейс с бусинами и бисером;
- иглы для шитья, иглы для бисера;
- ободок, гребень, шпильки, основы для броши,
- шифон,
- металлическая фурнитура для украшений,
- нитки,
- проволока,
- леска,
- ювелирный тросик;
- фетр (размер А4);
- кейс (контейнер) для хранения инструментов и материалов;
- альбом для рисования, цветные карандаши, ластик, линейка 30 см.;
- сантиметровая лента (сантиметр портновский), портновские ножницы;